

Le 20 septembre

Les jeux dans l'Égypte ancienne



Jeu de Senet – Peinture de la tombe de la Reine Nefertari

**Conférencière : Patrizia Piacentini, PhD, égyptologue, archéologue, professeure, Université de Milan
Lieu : Chapelle historique du Bon-Pasteur**

Les anciens Égyptiens savaient comment varier leurs plaisirs et meubler leurs loisirs : par la promenade, la chasse et la pêche, mais aussi par « les jeux ».

Les Égyptiens appréciaient beaucoup les jeux de société. Dès les premières dynasties, les pièces du jeu étaient enterrées avec les morts. Les jeux de table de l'Égypte antique sont particulièrement bien illustrés par les découvertes archéologiques. Grâce à la croyance des anciens Égyptiens en une survie après la mort et au climat propice à la conservation d'objets en bois, de nombreux jeux de table ont été retrouvés dans les tombeaux. Le Musée égyptien du Caire expose des reproductions très intéressantes d'articles ménagers, de jeux, de jouets et de dessins. On peut citer surtout le jeu de Senet, de Serpent, celui des Vingt cases et le Jeu dit des 58 trous. Ces reproductions, pour la plupart en miniature, donnent une idée précise de la vie quotidienne et du divertissement dans l'Égypte ancienne, il y a plus de 3 000 ans.

Toutes les classes sociales jouaient aux mêmes jeux. Les personnalités royales tout comme le peuple jouaient de la même façon à un ensemble de jeux et de sports. Les jeux égyptiens étaient des jeux de parcours dans lesquels le hasard conditionne le déplacement des pièces. La présence de ces jeux de table parmi le mobilier funéraire et les fréquentes figurations sur les parois des tombes laissent penser que leur fonction dépassait largement leur rôle ludique premier. Le parcours labyrinthique des pions sur l'échiquier reproduisait symboliquement le parcours de l'âme dans l'au-delà : chaque case représentait une étape du voyage, le prix à gagner étant la vie éternelle. Jeux de hasard, de patience ou de réflexion, tous dénotent le goût des Égyptiens pour ce type de loisirs que l'on s'accordait le soir après le travail.

Concert de piano . Musiques de films « Égyptomania » (Cléopâtre, les Dix commandements, le Patient anglais, Laurence d'Arabie etc) ; Artiste invité : Mo Enzo De Rosa (Rome, Italie)