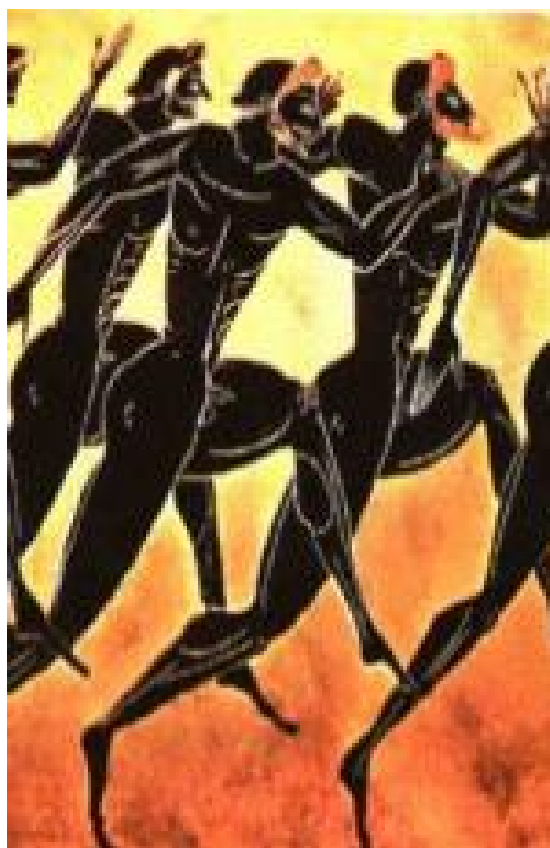


**19 octobre**

***Les jeux dans la Grèce antique, la légende du coureur de Marathon***



**Conférencière : Janick Auberger, PhD, professeure titulaire, Université du Québec à Montréal**

**Lieu : Chapelle historique du Bon-Pasteur**

Le marathon est bien plus qu'une simple compétition de course à pied. C'est aux origines une légende, une épreuve épique.

En 490 avant J.-C., une bataille oppose les Grecs aux Perses, à 39 km au nord-est d'Athènes. Or, le village voisin a pour nom Marathon. Selon Hérodote, historien quasi-contemporain des faits, un soldat et coureur professionnel athénien nommé Philippidès couvre peu après en courant la distance séparant le champ de bataille de la cité. Parvenu sur l'Acropole, l'homme crie la bonne nouvelle : "Nikè" (victoire). Puis il meurt, épuisé. Bien que la version d'Hérodote n'ait jamais été confirmée, elle n'a jamais été démentie non plus.

Cinquante ans plus tard, son collègue Plutarque raconte la même histoire, mais affirme que ce messenger s'appelait Euclès... Alors, mythe ou réalité ? Les légendes grecques nées de courses de longue distance sont nombreuses. Par exemple, l'histoire de Ladas, coureur renommé qui mourut à la fin d'une course, ou celle d'Euchidas, qui mourut après une course sans repos de 185 kilomètres, et plus tard les exploits de Philonidès, messenger d'Alexandre le Grand, qui aurait couru les 200 km reliant Sikyon à Elide.

**Concert : hommage à Theodorakis et à Hadjidakis avec Zied Benamor, violon/voix, Dimosthenis Papadimitriou, guitare/voix, Ilias Betzikos, bouzouki/voix.**

**Avec la participation spéciale de Marc-Antoine D'Aragon, baryton**