

15 novembre

Les Jeux vus par les grands peintres



Lucas Leyde Les joueurs

Conférencier : Luis de Moura Sobral, PhD, professeur titulaire et directeur de la chaire de la culture portugaise, Université de Montréal.

Lieu : Chapelle historique du Bon-Pasteur

L'EXTRAORDINAIRE POUVOIR DE FASCINATION QU'EXERCENT LES JEUX, et les conséquences, parfois terribles, qu'entraîne cette passion, ont constitué un sujet de réflexion particulièrement riche pour les écrivains, les philosophes et les artistes qui, par des chemins divers, s'efforcent de pénétrer les arcanes d'une pratique aussi ancienne que la civilisation. Huizinga, dans son ouvrage au titre significatif, *Homo Ludens*, est allé jusqu'à affirmer que le jeu est un principe inhérent à la nature humaine, et qu'il n'est guère de forme sociale ou culturelle où n'intervienne, à des degrés divers, le ludique, puisque selon la thèse centrale de ce livre la culture elle-même proviendrait du jeu.

La conférence portera sur les jeux tels qu'illustrés par les grands peintres.

Récital : extraits d'opéra et d'opérettes

Piano et voix : Marc-Antoine D'Aragnon, baryton